

Trening przed klasówką

Liceum/technikum

Literatura: twórczość Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej - ogólne wiadomości

Zadanie 1

Przeczytaj wiersz "Miłość", a następnie odpowiedz na pytanie znajdujące się pod tekstem.

Wciąż rozmyślasz. Uparcie i skrycie.
Patrzysz w okno i smutek masz w oku...
Przecież mnie kochasz nad życie?
Sam mówiłeś przeszłego roku...
Śmiejesz się, lecz coś tkwi poza tem,
Patrzysz w niebo, na rzeźby obłoków...
Przecież ja jestem niebem i światem?
Sam mówiłeś przeszłego roku...

O czym świadczy zachowanie mężczyzny?

- A. uczucie, jakim darzył ukochaną kobietę przemija.
- B. mężczyzna coraz bardziej kocha kobietę.
- C. jego miłość do ukochanej nie zmieniła się.

Zadanie 2

Przeczytaj wiersz "Fotografia", a następnie odpowiedz na pytanie znajdujące się pod tekstem.

Gdy się miało szczęście, które się nie trafia:
czyjeś ciało i ziemię całą,
a zostanie tylko fotografia,
to - to jest bardzo mało.....

Z wiersza nie dowiadujemy się

- A. o wielkiej miłości dwojga ludzi.
- B. dlaczego skończyło się uczucie łączące dwoje ludzi.
- C. o smutku z powodu utraty miłości.

Zadanie 3

Przeczytaj wiersz "Krawiec kulawy", a następnie odpowiedz na pytanie znajdujące się pod tekstem.

Czas, jak to Czas, krawiec kulawy,
z chińskim wąsem, suchotnik żwawy,
coraz to inne skrawki przed oczy mi kładzie,
spoczywające w ponurej szufladzie.

Czarne, bure, zielone i wesołe w kratki,
to zgrzebne szare płótno, to znów atlas gładki.

Raz - coś błysło jak złotem,
zamigotało zielonym klejnotem,
zatęczyło na zgięciu,
zachrząściło w dotknięciu...
Więc krzyknęłam: "Ach! z tego, z tego chcę mieć suknię!"

Lecz Czas, jak to Czas, zły krawiec, tak pod wąsem fuknie:
"To sprzedane do nieba - cała sztuka -
szczęśliwy, kto ten skrawek widział - niech większego szczęścia nie szuka".

- To rzekłszy, schował prędko próbkę do szuflady,
a mnie pokazał sukno barwy - czekolady. - -

Czego metaforą są 'skrawki materiałów'?

- A. są to tkaniny, z którymi kobieta przyszła do krawca.
- B. są to ścinki tkanin, jakie znajdują się w pracowni krawieckiej.
- C. są to dni składające się na życie kobiety.

Zadanie 4

Przeczytaj wiersz "Kobieta, która czeka", a następnie odpowiedz na pytanie znajdujące się pod tekstem.

Czeka, patrzy na zegar swych lat,
gryzie chustkę z niecierpliwości.
Za oknem świat zszarzał i zbladł...
A może już za późno na gości?

Bohaterka liryczna w wierszu

- A. rozmyśla o pogodzie za oknem.
- B. nie chce definitywnie zrezygnować z uczuć, jakie mogą stać się jej udziałem.
- C. pogodziła się z upływającym czasem.

Zadanie 5

Przeczytaj wiersz "Przebyta droga", a następnie odpowiedz na pytanie znajdujące się pod tekstem.

Słońce stanęło w zenicie:
oglądam się na przebytą drogę:
to ma być moje życie?
Patrzeć się na to nie mogę!

Bohaterka liryczna w wierszu

- A. zadowolona jest ze swojego życia.
- B. nie ma żadnych oczekiwań wobec życia.
- C. odczuwa niedosyt i niespełnienie w swoim życiu.

Zadanie 6

Cechą wierszy Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej jest

- A. patos.
- B. powaga.
- C. intelektualny dystans.

Zadanie 7

Poetka Maria Pawlikowska-Jasnorzewska

- A. należała do grupy poetyckiej "Skamander".
- B. była "satelitką" grupy poetyckiej "Skamander".
- C. grupa poetycka "Skamander" w tym czasie nie istniała.

Zadanie 8

Wiersze Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej to

- A. rozbudowane i liczące po kilkadziesiąt wersów utwory.
- B. utwory zbudowane z takiej samej ilości wersów.
- C. utwory o zwartej budowie.

Zadanie 9

Bohaterką liryczną wierszy jest

- A. kobieta.
- B. poetka.
- C. artystka.

Zadanie 10

W wierszach Maria Pawlikowska-Jasnorzewska ukazuje miłość jako uczucie

- A. dające wyłącznie szczęście.
- B. dające szczęście, ale też przynoszące smutek.
- C. przynoszące tylko ból.

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ

Zadanie 1

A

Zadanie 2

B

Zadanie 3

C

Zadanie 4

B

Zadanie 5

C

Zadanie 6

C

Zadanie 7

B

Zadanie 8

C

Zadanie 9

A

Zadanie 10

B