

Przystanek matura

Zadania i ćwiczenia ułatwiające przygotowanie się do egzaminu maturalnego z języka polskiego

Pojęcia charakterystyczne dla literatury antycznej

Zadanie 1

Obrazowanie rzeczywistości, przedstawienie prawdopodobnego bohatera, z którym odbiorca może się utożsamić to

- A. monetyzm.
- B. mimesis.
- C. mesjanizm.

Zadanie 2

Odpowiedniość formy i stylu dzieła do treści to

- A. decorum.
- B. dekoracja.
- C. dominacja.

Zadanie 3

Dwie równorzędne racje, między którymi bohater musi dokonać wyboru to

- A. konflikt tragiczny.
- B. konflikt między bohaterami występującymi w utworze.
- C. konflikt między Chórem a bohaterem głównym.

Zadanie 4

Nieświadome postępowanie bohatera przybliżyło jego klęskę, której starał się zapobiec to

- A. ironia dramatyczna.
- B. ironia tragiczna.
- C. ironia heroiczna.

Zadanie 5

Bohater nie może uniknąć przeznaczenia to

- A. tragedia.
- B. dramat.
- C. tragizm.

Zadanie 6

Rozbudowana apostrofa otwierająca epos to

- A. inwokacja.
- B. inwersja.
- C. anafora.

Zadanie 7

"Szybkonogi Achilles", "Hektor potężny" to przykłady epitetów

- A. epickich.
- B. stałych.
- C. starożytnych.

Zadanie 8

Zwiększenie napięcia u czytelnika poprzez opóźnianie bądź zatrzymanie akcji utworu to

- A. retrospekcja.
- B. reaktywacja.
- C. retardacja.

Zadanie 9

Rozbudowane porównania tworzące plastyczny obraz to porównania

- A. homeryckie.
- B. epickie.
- C. patetyczne.

Zadanie 10

Kompilacja dwóch filozofii: stoicyzmu i epikureizmu to

- A. platonizm.
- B. arystotelizm.
- C. horacjanizm.

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ**Zadanie 1**

B

Zadanie 2

A

Zadanie 3

A

Zadanie 4

B

Zadanie 5

C

Zadanie 6

A

Zadanie 7

B

Zadanie 8

C

Zadanie 9

A

Zadanie 10

C