

Przystanek matura

Zadania i ćwiczenia ułatwiające przygotowanie się do egzaminu maturalnego z języka polskiego

Motyw kobiety w wybranych utworach literackich

Zadanie 1

Kobieta jako pramatka ludzi to

- A. Ewa z Księgi Rodzaju.
- B. Hestia z mitologii.
- C. Andromacha z eposu "Iliada".

Zadanie 2

Kobieta jako wierna żona to

- A. Pani z ballady "Lilie".
- B. Penelopa z eposu "Odyseja".
- C. Jagna Pacześ z powieści "Chłopi".

Zadanie 3

Kobieta zbuntowana i niepokorna to

- A. Jadwiga Barykowa z powieści "Przedwiośnie".
- B. Ewa Horeszkówna z epepei "Pan Tadeusz".
- C. Antygona z tragedii "Antygona".

Zadanie 4

Kobieta jako kochająca matka to

- A. Sonia Marmieladowa z powieści "Zbrodnia i kara".
- B. Demeter z mitologii.
- C. Karolina Szałatowiczówna z powieści "Przedwiośnie".

Zadanie 5

Kobieta jako osoba niewinna i bezpretensjonalna to

- A. Telimena z epepei "Pan Tadeusz".
- B. Podstolina z komedii "Zemsta".
- C. Zosia Horeszkówna z epepei "Pan Tadeusz".

Zadanie 6

Kobieta jako femme fatale to

- A. Jagna Pacześ z powieści "Chłopi".
- B. Ismena z tragedii "Antygona".
- C. Julia z dramatu "Romeo i Julia".

Zadanie 7

Kobieta jako osoba bezwzględna i wyrachowana to

- A. Elżbieta Biecka z powieści "Granica".
- B. Lady Makbet z dramatu "Makbet".
- C. Helena Stawska z powieści "Lalka".

Zadanie 8

Kobieta jako osoba bezduszna to

- A. Aniela Dulcka z tragikomedii "Moralność pani Dulskiej".
- B. Klara z komedii "Zemsta".
- C. Alina z dramatu "Balladyna".

Zadanie 9

Kobieta jako osoba rozkapryszona i nieczuła to

- A. Ewa Horeszkówna z epopei "Pan Tadeusz".
- B. Izabela Łęcka z powieści "Lalka".
- C. Oleńka Billewiczówna z powieści "Potop".

Zadanie 10

Kobieta jako osoba egzaltowana to

- A. Joanna Podborska z powieści "Ludzie bezdomni".
- B. Emilia Korczyńska z powieści "Nad Niemnem".
- C. Hanka Borynowa z powieści "Chłopi".

ODPOWIEDZI DO ZADAŃ

Zadanie 1

A

Zadanie 2

B

Zadanie 3

C

Zadanie 4

B

Zadanie 5

C

Zadanie 6

A

Zadanie 7

B

Zadanie 8

A

Zadanie 9

B

Zadanie 10

B