

## **Przystanek matura**

### **Zadania i ćwiczenia ułatwiające przygotowanie się do egzaminu maturalnego z języka polskiego**

#### **Testy historycznoliterackie – ogólne przykłady**

##### **WIĄZKA 1**

Przeczytaj poniższy tekst, a następnie wykonaj znajdujące się zadania.

##### **Jan Kochanowski**

##### **„Czego chcesz od nas, Panie...” (fragment)**

Tyś Pan wszystkiego świata. Tyś niebo zbudował  
I złotymi gwiazdami ślicznieś uhaftował.  
Tyś fundament założył nieobeszłej ziemi  
I przykryłeś jej nagość zioły rozlicznemi.  
Za Twoim rozkazaniem w brzegach morze stoi  
A zamierzonych granic przeskoczyć się boi.  
Rzeki wód nieprzebranych wielką hojność mają,  
Białą dzień a noc ciemna swoje czasy znają.

##### **Zadanie 1**

Utwór Jana Kochanowskiego należy do

- A. epiki.
- B. liryki.
- C. dramatu.

##### **Zadanie 2**

W utworze występuje nawiązanie do

- A. biblijnego opisu stworzenia świata.
- B. mitologicznego opisu stworzenia świata.
- C. biblijnego opisu końca świata.

##### **Zadanie 3**

W utworze przywołany został motyw Boga jako

- A. sprawiedliwego sędziego.
- B. nieustraszonego wojownika.
- C. artysty.

##### **Zadanie 4**

Motyw, o którym powyżej mowa, był popularny w

- A. baroku.

- B. średniowieczu.
- C. renesansie.

### **Zadanie 5**

Kontekst, o którym mowa w wierszu, odnaleźć można w

- A. "Księdze Hioba".
- B. „Księdze Rodzaju”.
- C. „Pieśniach nad Pieśniami”.

### **WIĄZKA 2**

Przeczytaj poniższy tekst, a następnie wykonaj znajdujące się zadania.

#### **Tadeusz Nowak**

#### **„Psalm o powrocie”**

I wróci Odys wróci do Itaki  
od żywej kości dech mieczem odetnie  
policzy owce i na niebie ptaki  
siądzie i morze zamiast niego westchnie

A po tym morzu czerwonym jak wino  
ślepcą spod Troi wiodą białe żagle  
Zmarli aż do nas z jego pieśni płyną  
podobni do mnie i do ciebie nagle

Od zmarłych dzieli nas zwierciadło tarczy  
Stojąc przed tarczą rozczesują włosy  
kobiety nasze Obok nich pies warczy  
na hełm z którego wyciągamy losy

Kobiety nasze To im zwiastowano  
syna w kapliczce obok każdej drogi  
Odchodzą chłopcy z karabinem rano  
całując starcom poranione nogi

I wróci Odys wróci do Itaki  
spod jego dłoni szare drzewko tryśnie  
O tym nam mówią na niebiosach znaki  
i w żółtkle księgi spadające liście.

#### **Zadanie1**

W wierszu został przywołany bohater znany z literatury

- A. średniowiecznej.
- B. renesansowej.
- C. antycznej.

**Zadanie 2**

Bohater, o którym mowa w wierszu, jest symbolem

- A. niepoddawania się mimo przeciwności losu.
- B. poświęcenia się dla dobra ludzkości.
- C. człowieka walczącego o niepodległość ojczyzny.

**Zadanie 3**

W wierszu Tadeusza Nowaka

- A. podkreślona została odrębność ludzkich losów.
- B. uwidocznione zostało podobieństwo losów ludzi na przestrzeni wieków.
- C. podmiot liryczny przedstawia dzieje człowieka żyjącego w starożytności.

**Zadanie 4**

W wierszu Tadeusza Nowaka nie występują

- A. epitety.
- B. metafory.
- C. anafory.

**Zadanie 5**

Tadeusz Nowak posłużył się psalmem, ponieważ jego utwór

- A. odwołuje się do czasów antycznych.
- B. ma charakter modlitewny.
- C. poprzez budowę przypomina biblijny gatunek.

**ODPOWIEDZI DO ZADAŃ****WIĄZKA 1****Zadanie 1**

B

**Zadanie 2**

A

**Zadanie 3**

C

**Zadanie 4**

C

**Zadanie 5**

B

## **WIĄZKA 2**

**Zadanie 1**

C

**Zadanie2**

A

**Zadanie 3**

B

**Zadanie 4**

C

**Zadanie 5**

B