

## Przystanek matura

### Zadania i ćwiczenia ułatwiające przygotowanie się do egzaminu maturalnego z języka polskiego

#### Wypowiedź ustna: Jakie jest życie człowieka? Omów zagadnienie na podstawie wiersza "Krótkość żywota" Daniela Naborowskiego i wybranych tekstów literackich

#### Daniel Naborowski

#### "Krótkość żywota"

Godzina za godziną niepojęcie chodzi:  
Był przodek, byłeś ty sam, potomek się rodzi.  
Krótka rozprawa: jutro - coś dziś jest, nie będziesz,  
A żeś był, nieboszczyka imienia nabędziesz;  
Dźwięk, cień, dym, wiatr, błysk, głos, punkt - żywot ludzki słynie.  
Słońce więcej nie wschodzi to, które raz minie,  
Kołem niehamowanym lotny czas uchodzi,  
Z którego spadł niejeden, co na starość godzi.  
Wtenczas, kiedy ty myślisz, jużes był, nieboże;  
Między śmiercią, rodzeniem byt nasz, ledwie może  
Nazwan być czwartą częścią mgnienia; wielom była  
Kolebka grobem, wielom matka ich mogiła.

#### PYTANIE 1

Postaw tezę interpretacyjną.

**ODPOWIEDŹ:** Życie człowieka jest kruche i szybko przemija.

.....

#### PYTANIE 2

Określ osobę mówiącą w wierszu.

**ODPOWIEDŹ:** Podmiot liryczny wypowiada się w 3 osobie lp. Ukrywa się za opisaną sytuacją liryczną. Jest to liryka pośrednia.

.....

#### PYTANIE 3

Określ adresata wiersza.

**ODPOWIEDŹ:** Adresatem wypowiedzi jest człowiek.

.....

#### PYTANIE 4

Opisz sytuację liryczną.

**ODPOWIEDŹ:** Na początku wiersza podmiot liryczny odwołuje się do upływającego czasu, który ma związek z zegarem, o czym świadczą słowa "Godzina za godziną niepojęcie

chodzi". Zegar można określić jako nadzorcę, gdyż w pewien sposób wyznacza człowiekowi bieg życia. Życie człowieka jest bardzo krótkie i ulotne, czego dowodem są przywołane słowa " Dźwięk, cień, dym, wiatr, błysk, głos, punkt - żywot ludzki słynie". Człowiek ze śmiercią styka się już w momencie swoich narodzin - "kolebka grobem".

---

#### **PYTANIE 5**

Jaka jest kompozycja utworu?

**ODPOWIEDŹ:** Wiersz jest fraszką. Ma budowę stychiczną. Cechuje się rytmicznością. Pod względem zastosowania środków stylistycznych jest dosyć oszczędny.

---

#### **PYTANIE 6**

Co jest tematem utworu?

**ODPOWIEDŹ:** Tematem utworu są rozważania na temat trwania życia człowieka.

---

#### **Pytanie 7**

Wskaż nawiązania literackie.

#### **ODPOWIEDŹ:**

A. Motyw nietrwałości rzeczy doczesnych i życia jako etapu przejściowego można odnaleźć we fraszce "O żywocie ludzkim" Jana Kochanowskiego. W tym wierszu poeta wyraża myśl, że działania człowieka są błahostką, to wszystko zaś, co go otacza - "zacność, uroda, moc, pieniądze, sława" - podlega przemijaniu.

B. Temat przemijania i kruchości ludzkiego życia podjął w swojej twórczości przedstawiciel nurtu metafizyczno-mistycznego Mikołaj Sęp-Szarzyński. Przykładem takiego utworu może być Sonet I "O krótkości i niepewności na świecie żywota człowieczego". Człowiek w życiu doświadcza rozmaitych emocji, doznań i sytuacji. Podlega przy tym upływowi czasu. Ma też świadomość śmierci, która nadejdzie niespodziewanie.

#### **PYTANIE 8**

Jaki jest wniosek.

**ODPOWIEDŹ:** Człowiekowi w życiu towarzyszy poczucie przemijania i względność wszelkich wartości ziemskich.