

## Przystanek matura

### Zadania i ćwiczenia ułatwiające przygotowanie się do egzaminu maturalnego z języka polskiego

#### Testy historycznoliterackie – ogólne przykłady

##### WIĄZKA 1

Przeczytaj poniższy tekst, a następnie wykonaj znajdujące się zadania.

##### „Lament świętokrzyski” (fragment)

Posłuchajcie, bracia miła,  
Kceć wam skorzyć krwawą głowę;  
Usłyszycie moj zamętek,  
Jen mi się zstał w Wielki Piątek.  
[...]  
Synku miły i wybrany,  
Rozdziel z matką swoją rany;  
A wszakom cię, Synku miły, w swem sercu nosiła,  
A takżej tobie wiernie służyła.  
Przemów k matce, bych się ucieszyła,  
Bo już jidziesz ode mnie, moja nadzieja miła.

##### Zadanie 1

Utwór ten, to

- A. tren.
- B. elegia.
- C. lament.

##### Zadanie 2

Bohaterką liryczną utworu jest

- A. Maryja niezadowolona ze swojego życia.
- B. Maryja oplakująca śmierć Syna.
- C. Maryja mająca pretensje do ludzi.

##### Zadanie 3

W utworze występują

- A. neologizmy.
- B. archaizmy.
- C. biblizmy.

#### **Zadanie 4**

W utworze występuje motyw

- A. Stabat Mater Dolorosa.
- B. Maryi Pośredniczki.
- C. Maryi Przewodniczki.

#### **Zadanie 5**

Kontekst, o którym mowa w utworze, można odnaleźć w osobie

- A. Jadwigi Barykowej z powieści „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego.
- B. Heleny Stawskiej z powieści „Lalka” Bolesława Prusa.
- C. pani Rollison z dramatu romantycznego III część „Dziadów” Adama Mickiewicza.

#### **WIĄZKA 2**

Przeczytaj poniższy tekst, a następnie wykonaj znajdujące się zadania.

#### **„Legenda o św. Aleksym” (fragment)**

A gdy Bogu duszę dał,  
Tu się wielki dziw zdał:  
Samy zwony zwoły,  
Wsztki, co w Rzymie były.  
[...]  
Więc tu papież z kardynały,  
Cesarz z swymi kapłany  
Szli są k niemu z chorągwiemi,  
[...]  
Tu więc była ludzi siła,  
Silno wielka ciszcza była.  
Kogokole para zaleciała  
Od tego świętego ciała,  
Który le chorobę miał,  
Natemieście zdrow ostał.

#### **Zadanie 1**

Utwór jest przykładem dzieła

- A. historiograficznego.
- B. hagiograficznego.
- C. lirycznego.

#### **Zadanie 2**

Bohaterem utworu jest

- A. rycerz.
- B. władca.
- C. święty.

**Zadanie 3**

W powyższym fragmencie zostały przedstawione

- A. cuda mające miejsce po śmierci Aleksego.
- B. cuda dokonujące się za życia Aleksego.
- C. uroczystości pogrzebowe Aleksego.

**Zadanie 4**

W utworze występuje motyw

- A. media tempora.
- B. artes liberales.
- C. ars bene moriendi.

**Zadanie 5**

Kontekst, o którym mowa w utworze, można odnaleźć w

- A. wierszu Kazimierzy Iłakowiczówny „Opowieść małżonki świętego Aleksego”.
- B. wierszu Krzysztofa Kamila Baczyńskiego „Modlitwa do Bogarodzicy”.
- C. filmie „Pasja” w reżyserii Mela Gibsona.

**ODPOWIEDZI DO ZADAŃ****WIĄZKA 1****Zadanie 1**

C

**Zadanie 2**

B

**Zadanie 3**

B

**Zadanie 4**

A

**Zadanie 5**

C

**WIĄZKA 2****Zadanie 1**

B

**Zadanie 2**

C

**Zadanie 3**

A

**Zadanie 4**

C

**Zadanie 5**

A